發揮管理專才　強化政策效率

院長主持物籌處郭處長及醫務所褚主任新職介紹

【特約記者徐巧昀／報導】

因國內疫情升溫，本院新任物料運籌處處長郭昭華博士、醫務所主任褚德興先生新職介紹，日前透過視訊方式由院長向各單位宣達。

郭處長為南華大學企業管理研究所博士，曾服務於物料運籌處、電子系統研究所、資訊通信研究所，歷任二級主管、資通所副所長等要職，期間完成「ISO-27001外部稽核整備」等重要工作，過往無論負責專案計畫、審查全院採購計畫、招標、驗結等全般作業，均順利完成任務，績效卓著。

褚主任畢業於國防醫學院醫學系，軍旅生涯曾於台北榮民總醫院及國軍桃園總醫院服務，歷任組長、軍醫官、外科技佐及外科主任等職務，具備中華民國一般外科及消化外科、家庭醫學科等專科醫師資格，醫學涵養與經驗豐富，處事態度敬業負責，在歷任職務中，均能積極主動，圓滿達成各項任務，深獲病患及眷屬肯定。

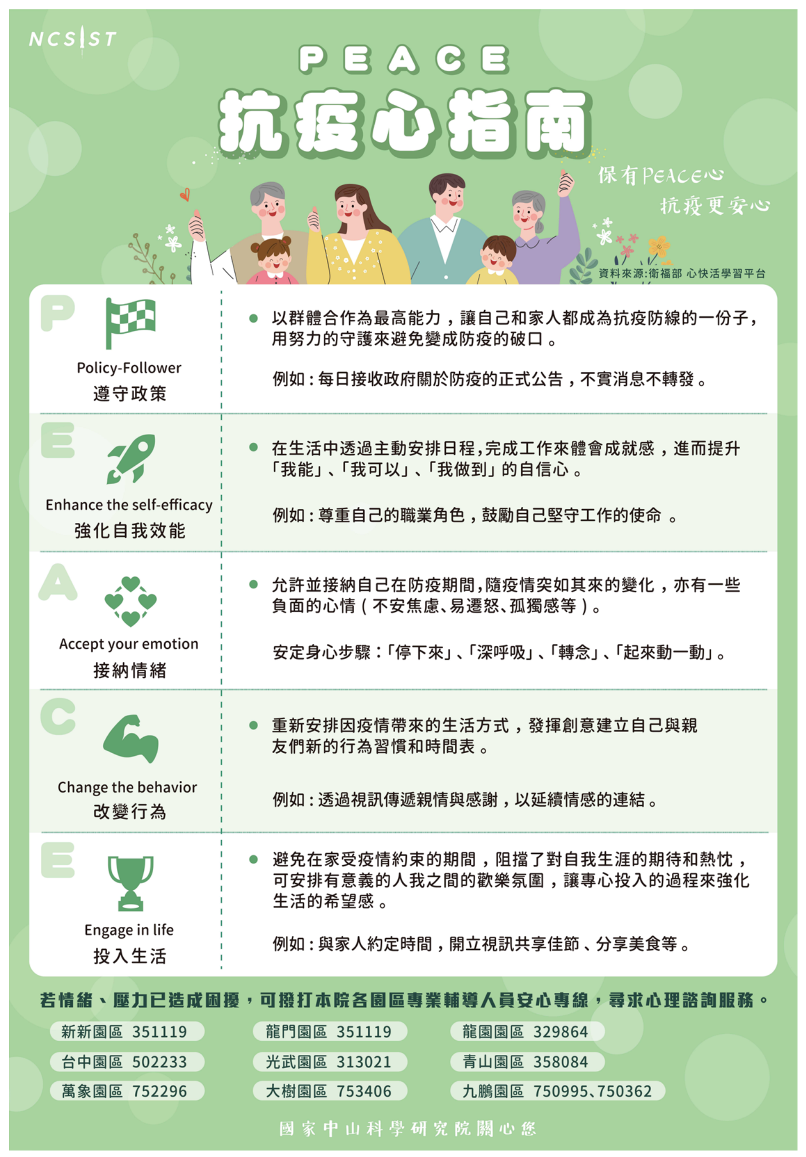
院長致詞時特別表彰郭處長及褚主任對本院的貢獻，希望借重郭處長的管理專才與褚主任臨床及行政管理能力，以強化本院政策的執行效率。此外，院長對本院近期防疫成果，表達肯定，也感謝全體同仁的配合，得以在健康、無憂的環境下安心工作。院長強調，目前國內疫情仍在三級警戒，尤其本院各項科研與量產任務需向軍種聯繫，同仁需嚴格遵守政策，以維國家安全。

中華民國七十五年七月一日創刊

逸光

第八四一期

半月刊
發行人：顏肇瑩
社址：龍潭郵政90008附13信箱
電話：三五一一六七
出刊者：國家中山科學研究院公共關係室



NCSIST

PEACE

抗疫心指南

保有PEACE心　抗疫更安心

資料來源:衛福部 心快活學習平台

P　Policy-Follower 遵守政策
- 以群體合作為最高能力，讓自己和家人都成為抗疫防線的一份子，用努力的守護來避免變成防疫的破口。
例如：每日接收政府關於防疫的正式公告，不實消息不轉發。

E　Enhance the self-efficacy 強化自我效能
- 在生活中透過主動安排日程，完成工作來體會成就感，進而提升「我能」、「我可以」、「我做到」的自信心。
例如：尊重自己的職業角色，鼓勵自己堅守工作的使命。

A　Accept your emotion 接納情緒
- 允許並接納自己在防疫期間，隨疫情突如其來的變化，亦有一些負面的心情（不安焦慮、易遷怒、孤獨感等）。
安定身心步驟：「停下來」、「深呼吸」、「轉念」、「起來動一動」。

C　Change the behavior 改變行為
- 重新安排因疫情帶來的生活方式，發揮創意建立自己與親友們新的行為習慣和時間表。
例如：透過視訊傳遞親情與感謝，以延續情感的連結。

E　Engage in life 投入生活
- 避免在家受疫情約束的期間，阻擋了對自我生涯的期待和熱忱，可安排有意義的人我之間的歡樂氛圍，讓專心投入的過程來強化生活的希望感。
例如：與家人約定時間，開立視訊共享佳節、分享美食等。

若情緒、壓力已造成困擾，可撥打本院各園區專業輔導人員安心專線，尋求心理諮詢服務。

新新園區 351119	龍門園區 351119	龍園園區 329864
台中園區 502233	光武園區 313021	青山園區 358084
萬象園區 752296	大樹園區 753406	九鵬園區 750995、750362

國家中山科學研究院關心您

資料來源出處：衛生福利部心快活心理健康學習平台

保有PEACE心　抗疫更安心

【本報訊】

新冠肺炎疫情依然嚴峻，為了有效降低社區傳播風險，國人同心抗疫，減少社交接觸，因此間接影響我們的工作及生活。然而隨著疫情持續緊繃，不僅嚴重改變生活模式，更因心理不安的壓力積累，產生各種人際關係與情緒問題；有鑑於此，本院員工協助專案中心特別提供大家「保有P.E.A.C.E心，抗疫更安心」心理健康五招，讓同仁提升心理抗疫力，安度疫情風暴。

一、Policy-Follower 遵守政策。

二、Enhance the self-efficacy 強化自我效能。

三、Accept your emotion 接納情緒。

四、Change the behavior 改變行為。

五、Engage in life 投入生活。

本院敏捷溝通力數位學習課程上架

【特約記者陳德潔／報導】

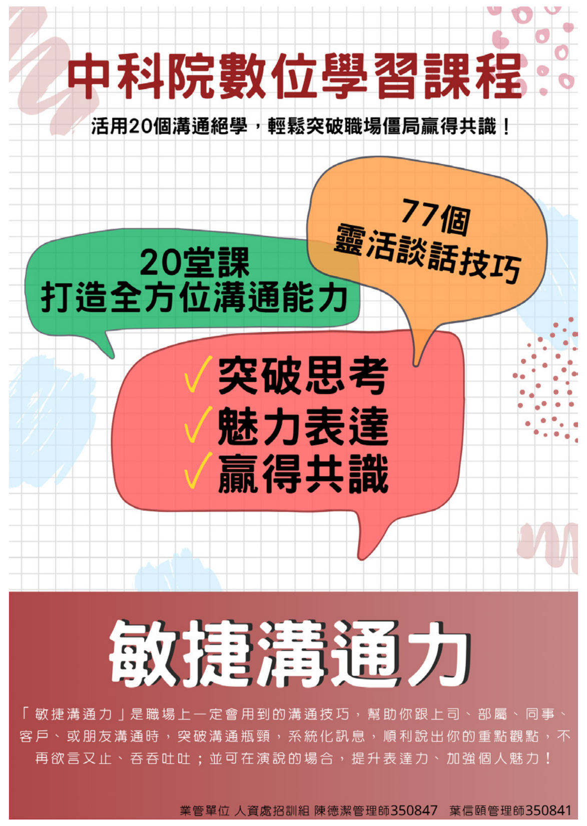
因疫情影響，本院實體訓練課程均暫緩執行，人力資源處為使同仁學習不中斷，於數位學習系統上架「敏捷溝通力」線上課程，起迄日期自一一〇年五月二十七日至一一一年五月三十一日止，請同仁多加利用。

本次「敏捷溝通力」課程，內容以有效溝通為主題，規劃二十堂與溝通相關技巧及工具，內容豐富，能讓學習者精進日常表達、上臺發表演說、跨部門溝通、談判技巧、化解反對意見、遠距工作線上溝通技巧，並教導如何更進一步靈活運用「金字塔表達數」、「框架理論」、「倒三明治法」等工具。

梁實秋曾說過，「談話，和作文一樣，有主題，有腹稿，有層次，有頭尾，不可語無倫次」；在生活中，良好人際溝通能展現同理、尊重，同時也能展現個人自信且兼具幽默；在職場上，溝通則是管理重要因素，優秀領導者能理性分析事物外，更能透過文字語言協調內部合作，以營造團體共識。

本院數位學習系統提供全院同仁新學習管道，協助同仁調整學習速度、重複收視課程重點外，即使在疫情期間，皆能彈性利用時間且不受空間限制，持續透過數位學習系統資源提升自我能力。

本次授課張敏敏講師，為百大企業CEO指定培訓老師，橫跨教育訓練、公關及品牌行銷三大領域，同時也是知名雜誌商業週刊專欄作家，歡迎同仁踴躍使用【數位學習系統】。https://els.ncsist.org.tw/RWD/LoginPage.aspx


中科院數位學習課程
活用20個溝通絕學，輕鬆突破職場僵局贏得共識！
20堂課 打造全方位溝通能力
77個 靈活談話技巧
✓突破思考
✓魅力表達
✓贏得共識
敏捷溝通力

「敏捷溝通力」是職場上一定會用到的溝通技巧，幫助你跟上司、部屬、同事、客戶、或朋友溝通時，突破溝通瓶頸，系統化訊息，順利說出你的重點，不再欲言又止、吞吞吐吐；並可在演說的場合，提升表達力、加強個人魅力！

業管單位 人資處招訓組 陳德潔管理師350847　葉信頤管理師350841

（陳德潔／提供）

防疫無假期　齊心共抗疫

◎工安室／提供

全國第三級防疫警戒延長至七月十二日，請全院同仁遵守政府及本院防疫規定，全島一命、共同防疫。

政府強化措施：

一、外出全程配戴口罩，未戴口罩者，不再勸導、直接開罰。

二、嚴查不得營業的休閒娛樂場所，違反者嚴格法辦。

三、餐飲一律外帶，賣場與超市加強人流管制，民眾少去多買、一次購足。

四、結婚不宴客、喪禮不公祭。

五、宗教活動全面暫停辦理，宗教場所暫不開放。

本院重要防疫管制作為：

一、本院持續實施分流上班措施至七月十四日，並依疫情變化滾動調整時程。

二、因應疫情嚴峻，全國三級警戒期間各單位應避免非必要的差勤，及暫緩非緊急之任務執行，以減少跨地區、跨營區、跨館舍、跨辦公室之移動。

三、若經評估有實施差勤、任務之必要者：跨區作業由業管副院長核准後，始可實施；未跨區作業者，責由各一級主官、管核准後，始可執行。請各級主官、管從嚴核實審酌任務之必要性、急迫性。

四、基於防疫考量，上揭跨地區作業人員，於差勤任務期間，禁止返回辦公室，另鼓勵下班後住宿本院準備之單人宿舍，以減少與家人及單位同仁之接觸。

五、七月一日起開放第七類人員優先施打疫苗，本院同仁可依院內安排接種疫苗。

社論　匯聚良善力量　攜手戰勝病毒

繼日本六月四日無償提供我國一二四萬劑AZ疫苗後，美國贈送的二五〇萬劑莫德納疫苗，亦於六月二十日抵達；立陶宛政府六月二十二日則宣布，將捐贈臺灣二萬劑AZ疫苗，其外交部長蘭斯伯吉斯表示，「雖然數量有限，但我很驕傲我們能和臺灣人民團結一致對抗新冠疫情。」他強調：「熱愛自由的人們應該互相照顧」！

對友邦國家的雪中送炭，蔡總統除代表國人表達誠摯感謝，也指出，這些來自世界各國支持臺灣、熱愛民主自由的力量，特別溫暖強大，強調臺灣將持續對國際貢獻良善力量，讓這些愛與溫暖成為「善的循環」。

去年開始蔓延全球的新冠病毒疫情，不但日益嚴峻，且變種性愈來愈難以捉摸。迄今全世界已超過一億八千萬例確診，亦有高達三九〇萬人染疫死亡。臺灣身為地球村的一分子，在善盡國際責任及公衛義務上，並未因中共處處打壓而卻步，反而利用多方管道，以精湛的醫衛專業與世界各國攜手，促進新興傳染病之研究與防疫工作，期能早日有效終結疫情，真正達到WHO「全民均健」的最高目標。

我們知道，疫情在世界各國爆發之際，其勢如星火燎原，令人措手不及。當時，口罩頓時成為人人必備的保命工具，我國從疫情之初，就展開超前部署，在國內口罩充足情況下，更秉持「同在地球沒有人能獨善其身」理念，立即在口罩、藥物、技術等多方面，提供國際社會協助，並捐贈超過二千萬片口罩，給疫情嚴重國家的醫療人員。

其實，一直以來有許多國際友邦，都期盼與臺灣共同合作抗疫。我國在第一時間，完全不求任何回報地關懷世界人民疾苦，捐助口罩救援，充分體現了「推己及人」的寬厚胸懷。美國前國務卿蓬佩奧就曾親自推文，讚許臺灣是真朋友，認為：「在全球對抗二〇一九冠狀病毒疾病疫情的戰役中，臺灣所展現的資訊透明度及慷慨大方，可說是世界的楷模」。

綜言之，我們相信，「德不孤，必有鄰」的佳話，一定會不斷上演。臺北圓山飯店點亮的「A♥T」造型燈光，意味著「American Love Taiwan」；一〇一大樓外牆上的日文「カンシャ」，則是以臺語發音的「Kansha（感謝）」字樣。臺灣人民藉此感謝友邦贈送疫苗的情誼與溫暖，也誠摯表達國人的衷心感念與祝福。團結力量大，我們相信，唯有全球民主國家共同合作，才能凝聚堅實的良善力量；我們更由衷期盼，民主聯盟能以普世價值，一起加油、一起努力，彼此感恩，必能挺過疫情、戰勝病毒，帶領全世界重回美好與幸福。（摘轉自青年日報一一〇年六月二十八日第十版社論）

編輯／邱清霞
設計／曾金生

本院精神

一、堅定忠貞的愛國精神
二、冒險求變的創新精神
三、務實求精的科學精神
四、協調合作的團隊精神

我們的願景

放眼國際　追求卓越
成就世界級國防產業

品質政策

顧客
精準
效率
當責

保密警語

◎保密工作做得好，大家幸福沒煩惱
◎多一份謹慎小心，多一份安全保障
◎做好保密工作，嚴防敵諜滲透

職人誌　追求一生懸命之職人精神

化身飛彈銲接工藝師～系製中心張金龍技術師

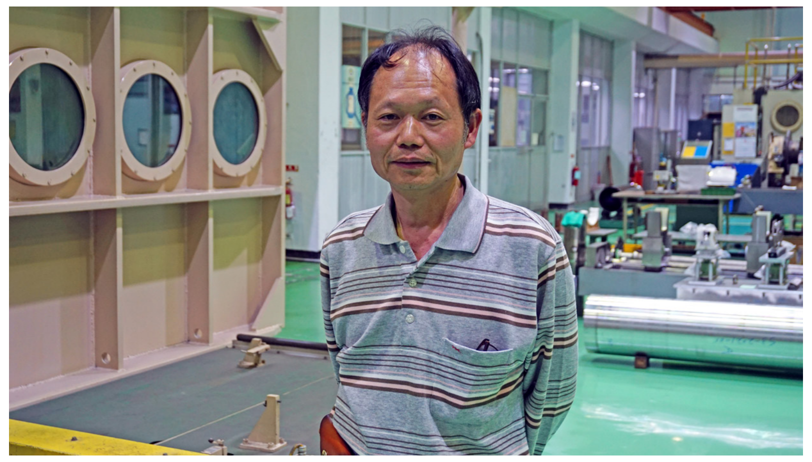
【特約記者楊雅茹／報導】

職人誌此次採訪人物為系統製造中心機械製造研製組張金龍先生，張先生自高工畢業後錄取分發至聯勤第二〇八兵工廠（系製中心前身），由於早年是師徒制，老師傳的傳統觀念上，較少願意將自己的技術對新人傾囊相授。因此，張先生工作上的事物都得靠自己摸索，雖然辛苦但抱著「你做得到，那我也做得到」的信念，日復一日地鑽研，使得日子在忙碌和充實中度過。

張先生憶起過往，每日清晨陽光乍現之時，自己便趁著老師傅上工前，針對平時沒有機會操作的電銲機，從下料至銲接的步驟反覆練習。直到有一天，他獨自練習操作機器時，被巡視廠內環境的廠長發現，瞭解原委後，廠長誇獎說：「很好！很好！」或許是這樣的鼓勵，使得日後張先生期許自己做得更好。

追求卓越品質　打造飛彈殼體銲接高工藝水準

張先生言談中提及電子束銲接（Electron-Beam Welding, EBW），此為一種銲接工法，將高速電子束施加到待接合的兩種材料上，當電子的動能在撞擊時轉化為熱量時，工件熔化遂融為一體。電子束銲接有別於傳統銲接，不需要銲料，但於銲接飛彈時「母材對接」容易出現「咬邊」（undercut），因此，找到合適能量聚焦位置是最重要和專業的環節。張先生對工作流程嚴謹的自我要求，大大降低後續流程可能發生之風險，可謂完全符合風險管理的最佳典範。



系製中心張金龍技術師。（賴泱州／提供）

追尋「一生懸命」的精神　突破重圍

系製中心產出的油箱以及彈頭系列，舉凡鋁料的電子束銲接，皆出自於張先生之手，一工一料純專業打造，這些都是張先生最具代表性的作品。舉例來說，油箱電子束銲接的難度在於鋁的銲接性較差，銲接過程中容易產生氣孔及裂紋，因鋁本身熔融狀況不如鋼鐵流動性佳，故鋁料的挑戰比鋼鐵還大，但是張先生仍能藉其累積之專業，成功地克服使用電子束銲接鋁料時所產生的問題。回想起有一次接到長官指派的任務，需銲接彈頭，因彈頭本身材料特殊，將鋼和鐵浸銲測試時，銲接處即出現裂紋等問題，雖然困難重重，但張先生仍能完成艱鉅的使命，達到品質要求。當彈頭威力試驗成功的捷報傳回院內，時任計畫主持人也頒獎給張先生，以資鼓勵。張先生秉持「專注完美，近乎苛求」的信念，不斷精進，努力、拼命、盡全力去做，一生懸命是張先生身為職人代表最精準的詮釋。

深受長官同僚愛戴　任第一屆領班至今

全程陪同的陳組長說道：「關於推行的6S管理制度，組內早已實施一套訓練計畫，落實執行，在程度上分為Level 1至Level 3等級，如能達到Level3將成為一位合格的銲接技術師。」而張先生則是從無到有自建一套工作流程模式，當他帶著徒弟操作時，除了親自示範外，也有接受不同意見之雅量，為這項訓練計畫與傳承工作薪火相傳。他的工作生涯中，長官與同僚都給予其正面的評價，而張先生自第一屆至今都獲選擔任領班的職務，已有十一年之久，印證他在長官與同仁的心中，仍是當年那位專注完美、認真負責及提攜後輩的張金龍。

防疫視同作戰

本院執行院區環境清消作業

【特約記者吳家駿／報導】

國內新冠肺炎疫情依然嚴峻，為防止新冠肺炎（COVID-19）疫情持續擴大，總務處自六月份起，已協請環境清潔承商針對院區館舍外週邊及人潮聚集的公共區域執行消毒作業，並由每月乙次例行消毒作業提升為每週乙次，噴灑藥劑為經環境保護署許可（環署衛製字第一五九四號）特殊環境用藥—愛清淨（成分：氯化正烷二甲苯甲基銨10.5%W/W），確保同仁健康安全，避免本院群聚風險。

疫情變化多端，本院為國防科技研發重鎮，唯有提升各項防疫作為，方能有效預防疫情延燒，消弭危安顧慮，降低損害風險，確保院區整體安全。

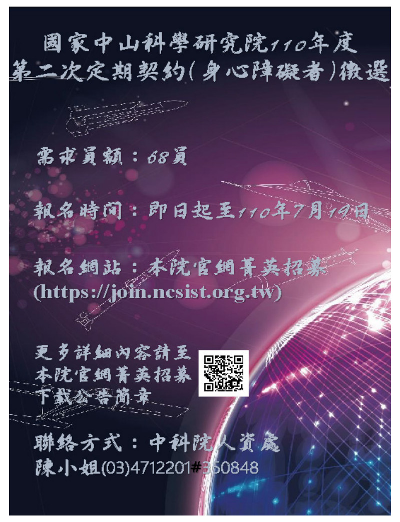
本院執行環境清消作業。（吳家駿／提供）

照顧弱勢群體　善盡社會責任

本院舉辦一一〇年第二次身心障礙人力進用招考

【特約記者劉羽庭／報導】

本院為關懷及照顧弱勢群體，善盡企業社會責任，主動提供就業機會，刻正辦理一一〇年第二次定期契約（身心障礙者）人力進用招考，本次共釋出六十八個工作機會，工作地點含括桃園市龍潭區、台中、高雄、屏東等地區，各工作職務皆由單位再次檢視，設計適合身心障礙者工作職缺，應試者於七月十九日前至本院官網註冊、填寫資料，並完成履歷投遞即完成報名程序。



國家中山科學研究院110年度
第二次定期契約(身心障礙者)徵選

需求員額：68員

報名時間：即日起至110年7月19日

報名網站：本院官網菁英招募
(https://join.ncsist.org.tw)

更多詳細內容請至
本院官網菁英招募
下載公告簡章

聯絡方式：中科院人資處
陳小姐(03)4712201#350848

（劉羽庭／提供）

為彰顯幸福企業形象，本院設計適合身心障礙者服務之工作，身心障礙者來院優先以身心得以負荷、無危安及工安疑慮工作為主，並不斷開發與設計職務，除達企業進用身心障礙者法定規定，並為雇主之形象、弱勢群體及同仁帶來三贏。

身心障礙者在院除擁有平等就業與工作機會，由於工作難免會產生些許不便，但同仁們均能悉心協助順利進入職場及穩定就業，為本院塑造幸福職場及善盡社會責任之努力重點，各單位亦持續發揮正向影響力，照顧弱勢群體，兼顧社會公益理念推動。

研替用人獲肯定

國家中山科學研究院
優質研創

本院日前榮獲內政部役政署核定為一一〇年上半年績優研發替代役用人單位，獲贈「優質研創」獎座。（圖．文／楊靜麒　提供）

稅務大小事　保單節稅該懂的幾個細節

◎資通所／陳德富

陳小姐的先生於今年贈與二名子女各二〇〇萬元，每個人均未超過二二〇萬元免稅額，但仍須申報贈與稅，贈與稅是以贈與人為納稅義務人，依遺產及贈與稅法第二十二條規定，贈與稅納稅義務人每年一月一日至十二月三十一日可自贈與總額中減除免稅額二二〇萬元。

因此，不論贈與多少人、贈與多少財產，只要贈與人同一年度累計贈與財產合計超過免稅額二二〇萬元，就應於超過免稅額之贈與行為發生後三十日內申報贈與稅。

陳小姐的先生一年內贈與二名子女各二〇〇萬元，贈與總額合計四〇〇萬元，減除免稅額二二〇萬元，課稅贈與淨額一八〇萬元，因此應按稅率百分之十申報繳納贈與稅額十八萬元。筆者建議可善用每人每年二二〇萬元的免稅額，由父母各自贈與給子女，以陳小姐為例，如果她與先生各自贈與二〇〇萬元給子女，各自減除自己的免稅額，就不必申報及繳納贈與稅。

想要滿足資產轉移的目的，另一種方法是利用保險規劃。每人每年都有二二〇萬元的贈與免稅額，如果把這筆錢轉贈給子女買保險，當保險契約成立時，因為保額大於保費，就可放大資產移轉的金額。保單的規劃方式，可能將子女設定為要保人、被保險人或受益人這三個角色。

一、子女為要保人、被保險人：父母親想要贈與給兒子，買了一張繳費六年期增額還本終身壽險，要保人、被保險人皆是兒子，受益人為父親，年繳保費四四〇萬元。父母每年分別贈與二二〇萬元給兒子，再由他支付保費，這樣善用節稅的方式是沒問題的。

只是父母親這種贈與方式完全沒有控制權，六年繳完這張保單累積二千多萬的現金價值，因為兒子是要保人，因此他隨時可以把保單解約拿回這些錢，優點是節省了以後的遺產稅。

二、子女為受益人：父親名下有不少不動產，育有一子一女，擔心身後需要繳不少遺產稅，為避免子女以後沒足夠現金繳遺產稅，因此買一張終身壽險做為預留稅源之用。要保人、被保險人都是自己，受益人是兒子、女兒。

在父親（被繼承人）身故之後，遺產稅繳納期限是在被繼承人死亡日起六個月內應辦理遺產稅申報，收到核定通知書及繳款書後，在繳納期限二個月內繳納，可申請延期二個月。現在雖然放寬遺產稅「達三十萬元以上，確實有繳納困難者，可分十八期內加計利息繳納，繳納期間最高三年」。不過如果沒有現金，繼承人可能要變賣繼承的財產來繳稅，所以如果被繼承人生前就安排了這樣的保單，以他自己為要、被保險人，子女為受益人，身故時保單可以馬上給付，至少可以預留一筆錢讓子女來繳納遺產稅。

三、子女為要保人、受益人：父母想留一筆錢給子女，因此安排一份保單，以自己為被保險人、子女為要保人及受益人，每年匯錢到子女帳戶，由子女來繳保費，在父母身後就可以把保險金完全給付給子女，由於受益人與要保人屬同一人，因此也不適用所得基本稅額條例，這種是完全贈與，父母親沒有控制權的保單。

西畫社

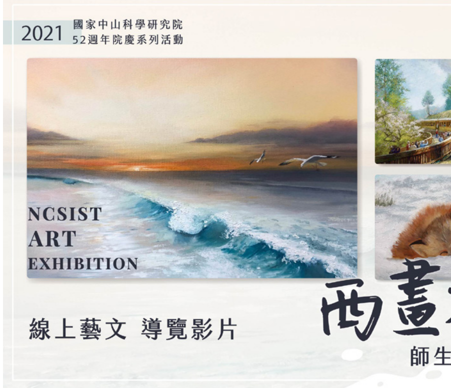
舞光拾色築夢樂網路數位特展

【特約記者林敬傑／報導】

本院攝影社數位特展迄今已滿月，多幅精采作品贏得一致好評，六月十六日起，接續由西畫社接棒，精心繪製十九幅蠟筆畫及油畫等作品，透過本院院內服務網最新公告及臉書粉絲專頁舉辦「舞光拾色築夢樂」網路特展，每幅畫作均精采可期，同仁千萬不要錯過。

新冠肺炎疫情雖然嚴峻，本院西畫社社員們繪畫創作卻不曾停止，為讓愛藝族群共同鑑賞藝真精品，本次集結十九幅經典藝術作品，透過網路平台，讓所有同仁及粉絲共同賞析，一同見證本院同仁對藝術的執著，以及中山人畫筆寄情的人文情懷。

此次西畫社「舞光拾色築夢樂」網路特展，由指導老師賴英澤先生帶領本院熱愛藝術創作同仁，以各地風景、生態及人文等多元創作題材，藉由素描、水彩、粉彩、油畫等繪畫方式，創造出許多具有生命力的藝術作品，希望和同仁與粉絲朋友們「以畫會友」，提供豐富的心靈饗宴。


2021 國家中山科學研究院 52週年院慶系列活動
NCSIST ART EXHIBITION
西畫社
師生作品展
線上藝文 導覽影片

（蔣采妮／提供）

編輯／邱清霞
設計／曾金生