



◎**飛彈所／廖孟修**

本院逸光自行車社休閒組規劃的年度活動，準備趕在新埔柿子節前要先去嚐鮮，可是人算不如天算，在活動前幾天就一直陰雨綿綿，我們看過氣象報導，一直期待老天爺許我們一個好天氣，好讓大家能快樂出遊……

活動當天共20餘同仁身著逸光車衣準時在一號門會合，主辦人首先帶領大家做熱身運動，接著由社長簡單說明行程之後陸續上車出發。隊伍在石管局草坪前繞行二周後正式往目的地前進。由於大多數的車友都有跟團的經驗，雖然雨越下越大，整個車隊還是維持良好的騎乘次序，充分表現本社社友的超高素質。本次活動主辦人特別攜帶錄影機來記錄活動內容，活動結束後會將編輯過的內容放在FB逸光鐵馬隊網站，歡迎同仁欣賞並加入社團。

在高原國小秀萊爾富便利店前另有另一批車友在那裡等候，會合隊友們在一陣寒暄之後爽朗的話語，讓隊伍氣氛頓時更顯熱絡，此時的雨越來越大，大家停車穿上雨衣繼續前進，雨水模糊了我的眼鏡鏡片，本著安全第一的原則，我騎車速度越來越慢，最後竟然跟押後的社長成為「押隊」一族。社長在我後頭一面鼓勵我，一面糾正我的騎乘姿勢跟換檔時機，這一路騎車下來，才知道原來我的騎乘姿勢還是有很多改進的空間。

過了高原自行車道之後，就是往關西的大馬路了，車隊一路往下滑行，雨也沒有停止的跡象，由於天雨

沉默



◎**系維中心／何傑**

沉默是一部令人深深感動的悲劇片，該片由美國演員連恩尼遜主演一位天主教耶穌會神父，1620年在鎖國的日本為為了保護神父，違背了自己的信仰，接受了當時日本統治者的命令；研究佛教，不但承接一死囚者的妻子，還負責評選出有關耶穌基督的物品與商品以避免百姓接觸。

消息經商人傳回葡萄牙後，神父的兩位弟子，無法相信恩師會有背教的行為，堅持一起探險，求證傳聞是否屬實，即使粉身碎骨也要想將師父救出困境。

兩位弟子神父經過了日本人吉次郎的帶領來到了日本，白天躲藏鄉間，只有夜間傳教，並想法探問恩師的下落。

最後一位殉道，一位發現了殘酷的事實，步入了恩師的後塵，令人觀賞後衝擊很大，耶穌為什麼沉默的見死不問呢？

因為天主教耶穌會士方濟各·沙勿略在1549年8月15日已抵達日本傳教，隨即讓一千人領洗，宣報唯一真神的喜訊，經過70年後，日本教友已達三十萬人之譜，但德川家康統一天下後，隨

雨中的關西騎乘

以羅姓居民為主，當地族人為教育子弟就集資設立書院，書院為ㄇ字型三合院建築，主建築正面屋簷下的石刻及交趾陶裝飾更顯得它的古樸莊嚴，從燕尾造型的屋頂來看，它的主人在清代應是有功名的官宦人家，我們到達時並未開放參觀，不過聽說它是可以預約住宿的。此時稻子已抽穗，稻浪正美，我們特別走下田埂排成一列，留下車隊美美的活動照片。

造訪三個景點後，眼看時間已近中午，大家決定去吃有名的關西大滷麵，據說這家麵店只賣中午，而且麵賣完了就打烩休息，熱呼呼的麵溫暖了我們這群冒雨騎車的快樂呆子，車友們在吃完中餐之後兵分三路：健腳者繼續去完成前往新埔的路程、想回家的車友結伴而行，筆者因愛車的處理較為棘手，就跟主辦人沿台三線騎回龍潭。到了龍潭大家認為就算沒能騎去新埔吃柿字，何不將既定行程的最後一段「龍潭自行車道」走完。就這樣一行8人轉往龍潭大圳騎去，一面望著遠處飄渺的山嵐，一面欣賞近處雨後的田園風光、快樂地在路旁茶園拍照留念，繞過龍潭大池後，「有始、有終」地完成今天的活動。

雨勢稍有緩和，我們繼續前往「潮音禪寺」，潮音禪寺是全台第一座泰式建築的佛寺，據說它是由旅居泰國的華人返台後，接受泰國人士捐款而蓋的，目前它的部份建物還搭著鷹架增修中，從尖聳多層次的屋簷、泰式的石獅子來看，確實跟國內佛寺的建築風格相差很多。原本計畫在寺前繞行一周就要離開，可是同仁見到特殊的建築就希望能拍照留念，有人更利用機會前去四面佛參拜祈福一番，因此耽誤了不少時間。

為了彌補活動未能騎完全程的缺憾，主辦人臨時改為關西半日遊，帶著衆車友去探訪關西的三個景點：首先到達的是「東安古橋」，「東安古橋」有百年以上的歷史，由於它位於關西交通要道，政府為了保存它，在古橋邊加蓋了一座新橋來分攤它所承受的車流，我們在橋上很難感受到它的美，主辦人帶我們走下橋墩，從橋下更可以看到橋的全貌：它是用糯米直接合劑，五個橋孔結構的糯米橋，建築雄偉相當有特色。車友們沿著河道牽車而行，欣賞下雨後的滾滾溪流，眼尖的車友發現河道邊還建有魚梯，這是讓部份魚種迴游的特殊建築。

雨勢稍有緩和，我們繼續前往「潮音禪寺」，潮音禪寺是全台第一座泰式建築的佛寺，據說它是由旅居泰國的華人返台後，接受泰國人士捐款而蓋的，目前它的部份建物還搭著鷹架增修中，從尖聳多層次的屋簷、泰式的石獅子來看，確實跟國內佛寺的建築風格相差很多。原本計畫在寺前繞行一周就要離開，可是同仁見到特殊的建築就希望能拍照留念，有人更利用機會前去四面佛參拜祈福一番，因此耽誤了不少時間。

我們接著前往「羅屋書院」，羅屋書院所在的聚落

溫媛

◎**督品處／恬修**

一獻給書院所一群為中山付出無數的青春在九鵬基地測量的聰穎娘子軍，祝福無限青春美麗！

某午偶到福利站取早已訂購的吐司，甫踏上福利站，遠遠就看到一纖瘦女子，全身黑配一紅長外套，紅外套後還打著一大蝴蝶結，顯得年輕有腰身，慢工又細磨的影片。

由於劇情的關係，本片取景全在台灣，山霧迷濛，美景令人稱羨。光啓社丁松筠神父指導有關天主教彌撒禮儀程序，當時的背教神父費雷拉神父，由連恩尼遜（即刻救援）演出，殉道弟子卡爾倍神父由威尼斯斯帝亞當崔佛演出，主角則由安德魯·加菲爾（蜘蛛人）演出當時的洛特哥哥神父。當他被捕前俯視水面時，居然看見自己面容轉變出耶穌的容貌，似乎與耶穌受難前的山園祈禱有相似的場景。

本電影其中情節並非杜撰，而是根據日本作家遠藤周作的同名小說「沉默」改編，導演籌備了28年的軀心泣血之作，劇中日本吉次郎由窪塚洋介飾演，出責神父又常由神父梅菲求寬較，簡直是出責耶穌的猶達斯再世。

推薦並介紹這部電影給大家，我們是否都會遇到脅迫，做出違背天主與諸聖先賢所教誨的事呢。畢竟善惡不過在一念之間，這問題只有自己知道。

在團體中的我們，可以當主角時，不用推辭，盡量演好它，但大部份時候，我們若能甘作配角，甚或跑龍套的角色，甚至，不能露臉的

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

在團體中的我們，可以當主角時，不用推辭，盡量演好它，但大部份時候，我們若能甘作配角，甚或跑龍套的角色，甚至，不能露臉的

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

在團體中的我們，可以當主角時，不用推辭，盡量演好它，但大部份時候，我們若能甘作配角，甚或跑龍套的角色，甚至，不能露臉的

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕後英雄，如燈光師、服裝、化粧、道具、佈景、美術、配樂…每一個角色都會扮演稱職後，這一部戲才會觸動觀眾的心，才會成功。

◎**系維中心／若清**

我們時常聽人說：「人生如戲」，那你準備演那一齣戲？在這一部戲中你又要扮演什麼角色…？

相信很多人都想演男女主角，不錯，在你（妳）自己的人生道路上，你（妳）永遠都會是男女主角，但是在團體中，就不能每個人都搶著做主角，而沒有配角。金馬獎頒獎典禮上，除了男女主角，還有男女配角，還有致力於讓這一部戲表現得盡善盡美的幕